

MICHEL CLIQUET

MISSIVES BUISSONNIÈRES



*noix de chagrin brisée
coquille vide de sens
dans un frisson suave
se dénude le songe*

je suis le supplicié de la roue du temps
écartelé des quatre vents
démembré par l'impuissance des mots
écorché par le silence des regards
broyé dans le désert de l'attente

les soifs du dire sont amères
certes
et les interstices entre les âmes
si secs parfois

dans l'obsession vagabonde
de mon miroir
j'appréhende le lever
de je ne sais quel jour d'infortune

un triste jour sans pain
où le « oui » sera « non »
et le « non » sera « oui »

que ferais-je
de l'allégresse virtuelle
d'un dimanche pluvieux
sur les pavés de la cité

que ferais-je
du désert blanc d'un lit
où ne pousse plus guère
le lierre suave de vos mains...

cheveu
sur l'oreiller de l'après nuit
je suis seul à savoir
ton secret

à genoux sur le sable du souvenir
je découvre inlassablement
le noyau du fruit partagé
dont ne subsiste qu'une amande
amère

vos vallées s'estompent
dans la lumière tamisée
par l'écran des voiles infranchis

mes mains scrutent avec persévérance
la blancheur des collines
dont les sommets
déjà
se sont évanouis

sur votre esquif
dérive l'inachevé
de mon récit

ma barque s'enlise
dans les sables troublés
de l'innocence

nuées célestes tremblez
une voix vous submerge
votre ombre s'évanouit
dans les espaces

le vent du sud m'appelle
par delà les arcs-en-ciel
boutés au pinacle de vos monts

l'écho se fait attendre
je le sais
prisonnier de vos remparts

déposerai-les armes
devant cette candeur

je ne sais

il me faudra
sans doute
abreuver mon destrier
à la rivière sauvage de votre chevelure

du lac de vos yeux
sortira le glaive
qui vaincra les brumes du doute

je serai
devant vous
sans reproche
et sans peur

les temps inachevés
se morfondent
dans les oubliettes du ciel

l'aurore ricane
dont les serres en détiennent
la clé

d'ailleurs
il n'est d'autre recours
aux chevaliers errants
que le feu de l'amour
et le désir ardent

•

ACHEVÉ D'IMPRIMER
À CINQUANTE EXEMPLAIRES
SUR LES PRESSES DE MA CAVE
À L'ÉTÉ MCMXCV

