

MICHEL CLIQUET

ELLE DE RIVE EN RIVE



à la ville de Tournai-la-Belle

à Marc Quaghebeur

*“D’un bord à l’autre, j’écris
comme un rameur sans rivage.”*

Béatrice Libert

FRAGMENTS

elle
fleuve
songe lent
de gabarre

cheveux
bannière
au vent
du rêve

cuisses
berges
halage
embuisonné

elle
loue
silencieuse
présence

regard
de rive en rive
passerelle
vertige

mouvance
des profondeurs
appel
de l'obscur

elle
muette
lisse
vague

bras
fil ténu
de l'œil
à l'œil

sombre désert
couche des absents
oubli des plaies
linceul

elle
avancée
de margelle
en ponton

pied gracile
trace
sable
effarouché

intouchable
et proche
regard
détourné

elle
encore
désir
attente

rêveuse
dénudée
avide
offerte

elle
si loin
toujours
elle

elle
en son lit
blanche
candide

serrée
entre
mille mains
tremblantes

arbres
lumière
feuillages
frémissements

elle
apaisée
assise
en ses tourments

debout
encore
sourire
serein

flux
d'amour
marche
sans amertume

elle
offrande
du point du jour
au point des nuits

cheminement
claire voie
allée
venue

main
tendue
élan
sans retour

elle
dénudée
aux brises
de mes plages

notre escale
attendue
entre amont
et aval

de vague
en vague
échouée
frémissante

elle
éperdue
songeuse
en ses sommets

fière
de pont à pont
perpétuelle
plaisance

licorne
évadée
au regard
insondable

elle
radieuse
en sa couche
de pierre

assoupie
ou dansante
passagère
du temps

royale
et régalande
en rêve
de Naïade

elle
aussi
reflet
ardant

vigueur
paresseuse
et altière
d'une langue

elle
enfin
écrin
pour Elle

•

ACHEVÉ D'IMPRIMER
À CINQUANTE EXEMPLAIRES
SUR LES PRESSES DE MA CAVE
À L'ÉTÉ MMIV

